

Критерии оценки выполнения заданий письменного тура:

Коммуникативные задачи

Языковые средства

19-20	Полная реализация коммуникативных задач. Творческий подход.	Связный текст, адекватное применение лексико-грамматических средств, их широкий диапазон. Несущественные языковые ошибки. Корректное применение формул письменной речи.
15-18	Коммуникативное задание выполнено, наличие творческого подхода	Достаточно связный (естественный) текст, восприятие которого может быть затруднено некорректным применением (или отсутствием) связующих элементов. (применяются сложные синтаксические конструкции, но их виды не отличаются разнообразием). Лексические и грамматические ошибки встречаются не более 4 раз.
11-14	Реализованы практически все коммуникативные задачи, но в упрощенной форме	В тексте есть грубые грамматические или лексические ошибки, искажающие смысл предложений, но их количество невелико (не более 3). Структурный и лексический диапазоны заметно ограничены,

6-10	Коммуникативные задачи в целом реализованы, поскольку понятен общий смысл текста	связность текста нарушена, есть некоторые нарушения, связанные с нормами оформления письменной речи. Недостаточно корректный контроль за структурой предложений, большое количество грубых лексико-грамматических ошибок. Восприятие текста затруднено.
3-5	Имеют место попытки реализации коммуникативной задачи, но понимание текста затруднено многочисленными грубыми ошибками	Текст трудно воспринимается из-за частых лексико-грамматических ошибок, упрощенной конструкции предложений, несоблюдения правил пунктуации, ведущей к несогласованности текста.
1-2	Несоответствие содержания поставленным задачам.	Текст практически «не читаем» и представляет собой набор отдельных фраз, предложений с большим количеством ошибок.

1 - 2 балла могут быть сняты за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;
- за небрежное оформление рукописи;
- за несоблюдение требований к объему текста.